

Muzej krščanstva na Slovenskem, JSKD OI Ivančna Gorica  
in ZKD občine Ivančna Gorica ter ZKD Grosuplje  
vabimo k sodelovanju na razpisu

ZA ODRASLE LJUBITELJSKE LIKOVNE USTVARJALCE  
OBČIN IVANČNA GORICA, GROSUPLJE IN DOBREPOLJE  
OB JURČIČEVEM LETU 2021

## KULTURNA KRAJINA V JURČIČEVIH LITERARNIH DELIH



### VSEBINA

V Muzeju krščanstva na Slovenskem v sklopu evropskega projekta Cisterscapes raziskujejo vlogo menihov cistercijanov pri oblikovanju kulturne krajine v slovenskem in širšem evropskem prostoru. Cistercijani so v okolici svojih samostanov urejali vodne tokove, ribnike, polja, gozdove in vinograde, mnogi stari mlini, cerkvice na gričih, kapelice in znamenja so bili zgrajeni ali prenovljeni po njihovem naročilu. Stiški menihi so vse od 12. pa do konca 18. stoletja s svojim gospodarskim in kulturnim delovanjem pomembno zaznamovali dolensko pokrajino.

Stoletje kasneje je pisatelj Josip Jurčič v prav to okolje postavil dogajanje svojih zgodb.

Ob Jurčičevem letu smo se odločili združiti zgodovino, literaturo in likovno umetnost ter kulturno krajino iz njegovih literarnih del predstaviti skozi oči umetnika.

### RAZPIS

Razpis ponuja širok spekter razumevanja naslova. Možni so različni pristopi, tako realistični kot večpomenski ali simbolni. Spodbujamo vas, da ustvarite kulturno krajino, v katero so postavljena Jurčičeva literarna dela, ali premene v sodobni krajini z upoštevanjem različnih kompozicijskih možnosti, različnih točk pogleda, perspektive, zračne perspektive, barvnega poenostavljanja, odslikavanja dreves, travnikov ... Svoja dela lahko motivno povežete s citati iz Jurčičevih del, dogajalnim prostorom ali tematiko njegovih zgodb.

## TEHNIKA

Tehnika vizualnih del ni omejena, dobrodošle so vse risarske, slikarske, grafične, kiparske in keramične tehnike.

Dimenzija posameznega dela naj ne presega 80x80 cm, pri prostorskih rešitvah upoštevajte dimenzije do 80x40x40 cm.

Oddano delo naj bo na zadnji strani opremljeno z nalepko, ki jo najdete v prilogi št. 1.

## SPLETNO PREDAVANJE

**Sara Primec in mag. Nuša Lapajne Čurin,  
ponedeljek, 29. 3. 2021, od 18. do 20. ure**

## VSEBINA PREDAVANJA

*V prvem delu predavanja bo predstavljena kulturna krajina cistercijanov, ki jo v okviru evropskega projekta Cisterscapes raziskujejo v Muzeju krščanstva na Slovenskem.*

*Izvedeli boste, kako se kulturna krajina s svojimi elementi kaže na območju današnjih občin Ivančna Gorica, Dobropolje in Grosuplje ter katere dele te pokrajine je Josip Jurčič upodobil v svojih zgodbah.*

*V drugem delu predavanja, ki bo potekalo v dveh sklopih, bo poudarek na določenem kulturnem objektu ali prostoru in na različnih načinih njegove likovne interpretacije. Hkrati bo na kratko predstavljeno obdobje realizma, v katerega umeščamo tudi Jurčiča. Izhodišče drugega sklopa bodo povezave med slikarstvom in literaturo v slovenski umetnosti (Anton Ažbe, Ivana Kobilca, Jurij Šubic, Ferdo Vesel).*

## PRIJAVNICI, ODDAJA DEL

e-prijava na predavanje: [tukaj](#)

e-prijava na razpis: [tukaj](#)

Po prijavi prejmete povezavo na spletno predavanje.

Likovna dela dostavite po predhodnem dogovoru v pisarno

JSKD RS OI Ivančna Gorica, Cesta 2. grupe odredov 17,

1295 Ivančna Gorica.

## RAZSTAVA

Vsa prispela likovna dela bodo oktobra 2021 razstavljeni v Muzeju krščanstva na Slovenskem.

## ROK PRIJAVE

Razpis je odprt od 11. marca 2021

in se zaključuje 10. junija 2021.

Prijave in informacije na:

[oi.ivancna.gorica@jskd.si](mailto:oi.ivancna.gorica@jskd.si) in [sara.primec@mks-sticna.si](mailto:sara.primec@mks-sticna.si)

