

OTROŠKI ABONMA

Ivančna Gorica 2026



8. SEZONA

ČAS ZA
SKUPNE
ZGODBE

SOBOTA,
19. 9. 2026, ob 10.00
DOM KULTURE ŠENTVID PRI STIČNI

IGRANA PREDSTAVA

ŠKRAT KUZMA DOBI NAGRADO

Gledališče Hiška, KD Teater in
OŠ Louisa Adamiča Grosuplje



Nastopajo: Jaka Mehle, Mija Kovač, Eva Štangar, Nina Kobe, Alina Hriberski, Eliza Demšar, Nal Kralj, Ivona Mamlič, Ana Mehle, Lara Hrovat, Zoja Virant, Elisa Kličič, Mija Žnidaršič, Maša Hočevar, Hana Ravnikar, Hana Čaušević, Zarja Gazi.

Škrat Kuzma je prijazen, a tudi precej svojeglav in nagajiv gozdni škrat, ki s svojimi domiselnimi škratovščinami večkrat spravi na noge ves gozd. Ko za svoje vragolije prejme prav posebno nagrado, se znajde pred vrsto zabavnih zapletov in nepričakovanih preizkušenj. Ob srečanjih z gozdnimi prebivalci spozna, da največje priznanje niso pokali ali medalje, temveč iskreno prijateljstvo, medsebojna pomoč, odgovornost in veselje ob dobrem dejanju.

Predstava po priljubljeni zgodbi Svetlane Makarovič je polna humorja, živahnih likov, glasbe in domišljije ter male gledalce na igriv način spodbuja k razmišljanju o spoštovanju in sodelovanju.

Priredba in režija: Irena Žerdin in Rok Žerdin
Koreografija: Sebastijan Starič
Oblikovanje svetlobe in zvoka: Rok Žerdin

SOBOTA,
17. 10. 2026, ob 10.00
DOM KULTURE ŠENTVID PRI STIČNI

IGRANO-LUTKOVNI MUZIKAL CAR ŽIVALI

Gledališče MalihVelikih in Zavod TUGENDE



Nastopata: Ana Ruter in Joseph Nzobandora – Jose

Beseda car v slengu pomeni nekoga, ki nekaj obvlada, nekaj res dobro zna. Zgodba sama otrokom razkrije, da kralj živali ni nujno tudi car živali, saj vladanja svojim podanikom ne obvlada. Levov pogled na vladanje še poudarja njegova pesem, ki jo ves čas vadi, saj jo želi zapeti na izboru za carja živali. V pesmi razkrije, katere lastnosti se mu zdijo najpomembnejše za carja. Med njimi so ta, da dobro izgleda, da ima urejeno pričesko in da sledi modnim trendom. To so žal tudi vrednote, ki so otrokom (in seveda tudi odraslim) posredovane preko različnih kanalov: oglasnih sporočil, televizijskih serij, filmov in celo nekaterih risank. Vendar v predstavi otrok ne poučujemo o tem, kaj je prav in kaj narobe, pač pa jim preko odnosov, ki jih v zgodbi med sabo spleta nastopajoči liki, damo možnost, da se do njih sami čustveno opredelijo. Tako lahko spoznajo, kakšnemu principu vzpostavljanja odnosov želijo slediti.

Predstava govori o prijateljstvu, odpuščanju in pomoči drugemu, ki je v stiski. Pripoveduje o tem, da lahko delamo dobro, čeprav vidimo, da vsi ne delajo tako. S tem ko pomagamo tistemu, ki se do nas ni obnašal lepo, mu damo najboljši zgled. V tem oziru je predstava družbeno angažirana, saj stremljeva k temu, da bi otroci začutili, da smo vsi del skupnosti, ki je utemeljena v solidarnosti. Če solidarnosti ni, tudi skupnost razpade.

Zgodba in režija: Joseph Nzobandora - Jose
Oblikovanje lutk in likovna zasnova: Mateja Šušteršič
Scenografija: Mateja Šušteršič

Glasba in songi: Jose
Koreografija: Tjaša Jerak

SOBOTA,
21. 11. 2026, ob 10.00
DOM KULTURE ŠENTVID PRI STIČNI
LUTKOVNO-IGRANA PREDSTAVA
PETER NOS

Lutkovno gledališče Velenje



Nastopata: Tajda Podvratnik in Borut Ring

Pokukajmo skupaj v varen svet brezskrbnega otroštva Petra Nosa, navihanega fantka, ki ima neizmerno domišljijo in skupaj s prijatelji doživlja številne pustolovščine. Seveda včasih tudi kaj ušpiči – še posebej v šoli, a nas zmeraj znova nasmeji s svojo iskrenostjo. Njegov nos pa nam ne da miru! Le zakaj ga ima zmeraj obvezanega?

Knjiga Leopolda Suhodolčana *Peter Nos je vsemu kos* je pri Mladinski knjigi prvič izšla leta 1979 in mali junak, ki se zmeraj najglasneje smeje in najbolj krili z rokami ter nikakor ne more niti pet minut ostati pri miru, je takoj osvojil srca vseh bralcev. Kasneje je o dogodivščinah Petra Nosa pisal tudi Primož Suhodolčan, ki pravi: „Jaz sem Peter Nos. Pa še marsikdo izmed nas ...“

V predstavi so delci zgodb obeh avtorjev iz desetih različnih knjig o Petru Nosu.

Režija: Alice Čop
Scenografija: Kajetan Čop
Kostumografija: Noemi Čop
Izdelava lutk: Alice in Kilian Čop

Glasba: Gorazd Planko
Oblikovanje luči: Davorin Štorgelj / Rok Rednak
Producent: Festival Velenje 2022

SOBOTA,
12. 12. 2026, ob 10.00
DOM KULTURE ŠENTVID PRI STIČNI
LUTKOVNA PREDSTAVA
ABEŽEDA

Lutkovno gledališče Nebo



Animacija: Petra Stare, Andrej Štular

Glasbo izvaja: Katja Stare

Kako videti in slišati črke? Preprosto: vzamemo najdene predmete, prav tiste, ki smo jih našli med zavrženimi in pozabljenimi stvarmi na podstrešju, v garaži in delavnici, med polomljenimi igračkami in starimi šolskimi potrebščinami. Pregledamo jih in razvrstimo. Po barvi, obliki, velikosti, po zvoku in gibanju, po besedah in zgodbah. S predmeti se poigramo in z njimi sestavimo črke. Prikličemo še glas in besedo, zvok in glasbo, govor in poezijo. Tako z animacijo predmetov in zvoka ustvarimo nov svet gledališča predmetov. V kolažu, polnem humorja, nenehnih obratov in besednih iger, kjer črke vidimo in slišimo. Od A do Ž.

Abežeda je predstava in koncert hkrati. Enakovredno prepletanje lutkarstva, izvajanja in mešanja glasbe pred občinstvom ustvari radoživ dogodek, ko iskanje in poslušanje črk postane prava avantura. Predstava na otroke deluje na čutni in čustveni ravni ter tako nevsiljivo vstopa v njihov miselni svet.

Avtorji: Primož Čučnik, Petra Stare, Andrej Štular
Režija in dramaturgija: Petra Stare

Likovna zasnova in scenografija: Andrej Štular
Glasba: Katja Stare



JSKD
Javni sklad
Republike Slovenije
za kulturne dejavnosti
OI IVANČNA GORICA

Predstave otroškega abonmaja so primerne za otroke od 4. leta dalje v spremstvu staršev ali druge odrasle osebe.

Abonma poteka ob sobotah dopoldan in stane 20 evrov.

Otroški abonma je lahko tudi lepo darilo, ki ga poklonite vašim vnukom, nečakom in malim prijateljčkom.

Uro pred predstavo bo mogoče kupiti posamezne vstopnice. Cena posamezne vstopnice je 8 evrov.

V primeru višje sile si organizator pridržuje pravico do spremembe programa.

Za rezervacijo vstopnic pišite na **otroski.ivancna@gmail.com** ali skenirajte QR-kodo za neposreden dostop do prijavnice.

Več informacij na telefonu **041 328 141** ali na **zkd.ivancnagorica@gmail.com**.



PRIJAVNICA



Uredila: Saša Koleča
Lektoriral: Roman Rozina
Oblikovala: Jerneja P. Koritnik
Odgovorna oseba: Saša Koleča